

**OBRAZAC**  
sudjelovanja u savjetovanju

**Važna napomena:**

Popunjeni obrazac s prilogom zaključno **do 11. travnja 2014.** dostaviti na adresu elektroničke

pošte: [ppuppsu@min-kulture.hr](mailto:ppuppsu@min-kulture.hr)

**NACRT PRAVILNIKA O POSTUPKU I UVJETIMA ZA PRIZNAVANJE  
PRAVA SAMOSTALNIH UMJETNIKA NA UPLATU OBVEZNIH DOPRINOSA ZA  
MIROVINSKO I ZDRAVSTVENO OSIGURANJE IZ SREDSTAVA PRORAČUNA  
REPUBLIKE HRVATSKE**

**Ministarstvo kulture**

<i>Početak savjetovanja: 11.03.2014.</i>	<i>Završetak savjetovanja: 11.04.2014.</i>
Naziv predstavnika zainteresirane javnosti koja daje svoje mišljenje, primjedbe i prijedloge na predloženi nacrt	Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu
Interes, odnosno kategorija i brojnost korisnika koje predstavljate	Katedra Grafike
Ime i prezime osobe (ili osoba) koja je sastavljala primjedbe ili osobe ovlaštene za predstavljanje predstavnika zainteresirane javnosti	<ul style="list-style-type: none"><li>- red.prof. mr.art. Nevenka Arbanas</li><li>- red.prof. mr. art. Dubravka Babć</li><li>- doc. art. Josip Baće</li><li>- as. Igor Čabraja</li><li>- izv.prof. mr. art. Tanja Dabo</li><li>- izv.prof. art. Darko Jakić</li><li>- izv.prof. art. Svjetlan Junaković</li><li>- Igor Konjušak, str.suradnik</li><li>- izv.prof. art. Ines Krasić</li><li>- as. Maja Rožman</li><li>- as. Miran Šabić</li><li>- izv.prof. art. Robert Šimrak</li><li>- red.prof. art. Ivica Šiško</li><li>- izv.prof. art. Mirjana Vodopija</li><li>- Pero Mrnarević, str.suradnik</li><li>- Doc. mr. art. Natalija Nikpalj Polondak, predstojnica Katedre grafike</li></ul>
Datum dostavljanja	8.4.2014.

### **Načelne primjedbe:**

**Načelna primjedba koju vam upućujemo kao Katedra Grafike na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu odnosi se na činjenicu da u Nacrtu gore navedenog Pravilnika je potpuno izostavljena grana GRAFIKA, kao i PRIMIJENJENA GRAFIKA, dok su Slikarstvo i Kiparstvo navedeni u ovom prijedlogu. Kako naši studenti po završetku studija postaju MA Grafike sa svim kvalifikacijama u toj grani likovne umjetnosti, te se mogu dalje obrazovati na našoj instituciji na Specijalističkom studiju GRAFIKE kao i Doktorskom poslijediplomskom studiju GRAFIKE, ovaj propust smatramo da treba svakako ispraviti kako bi naši sadašnji i budući studenti bili u ravnopravnom položaju u odnosu na svoje kolege slikare i kipare.**

### **Primjedbe na pojedine članke Nacrta:**

„Likovno i multimedijalno stvaralaštvo“ članak 25, i „Primijenjeno likovno stvaralaštvo“ članak 26.

Napominjemo da su discipline strip, ilustracija i sl. karakteristične discipline upravo grane Primijenjena grafika, zbog prirode medija koji je u konačnici namijenjen reproduciranju i umnažanju u tiskanim medijima.